**Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок**

**Игра «Из какой я сказки?»**

Цели: развитие зрительного восприятия, речевого слуха, памяти, мышления, речи.

Оборудование: вырезанные из картона или плотной бумаги фигурки волка, козы, кошки, собаки для наборного полотна или фланелеграфа.

Ход игры. Педагог помещает на наборное полотно фигурки животных и объясняет детям, что сейчас один из героев сказок расскажет о себе, а им нужно будет отгадать, кто это и из какой он сказки.

Педагог выразительно читает: «Вы, детушки, вы, батюшки. Отгадайте, из какой я сказки. Я серый, зубастый, страшный. Я хочу съесть козлят».

Дети называют героя и сказку, объясняют, как они догадались, из какой сказки герой. (К концу обучения в младшей группе можно привлечь детей к составлению рассказов-описаний о героях сказок.)

**Игра «Исправь ошибку**»

Цели: развитие зрительного восприятия и внимания, сообразительности, речи.

Оборудование: фигурки персонажей сказки «Репка» для фланелеграфа или наборного полотна.

Ход игры. Педагог помещает на наборное полотно изображения репки и остальных персонажей сказки «Репка», нарушив последовательность появления по сюжету. Детям предлагается внимательно рассмотреть получившуюся иллюстрацию и рассказать, что на ней не так. Дети меняют персонажей местами и комментируют свои действия.

Иллюстрации ко всем сказкам представлены в пособии в виде контурных и цветных рисунков. Цветные рисунки могут быть разрезаны на 2—4 части и использованы с целью развития зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре в «разрезные картинки». Для обучения младших дошкольников составлению иллюстраций из частей можно использовать черно-белые контурные рисунки (см. приложение), сверху на которые накладываются части цветной иллюстрации. Если цветную иллюстрацию снабдить «липучками», ее можно составлять из частей не на столе, а на наборном полотне.