

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81
620072 г. Екатеринбург, ул. Рассветная 6 А Конт. Тел.: 8(343)223-63-03
e-mail: mdou81@bk.ru, официальный сайт: <http://81.tvoysadik.ru>

***Программа сотрудничества музыкального руководителя
с родителями (законными представителями)
на 2020 – 2025 учебный год***

Музыкальный руководитель:

Мурина Екатерина Николаевна

г. Екатеринбург, 2020

Содержание программы

1. Введение.
2. Пояснительная записка.
3. Принципы и подходы к реализации программы.
4. Актуальность.
5. Особенности организации и проведения программы.
6. Ожидаемые результаты.
7. Критерии эффективности.
8. Этапы реализации программы.
9. Заключение.
10. Список используемой литературы.

1. Введение

Социальное партнерство – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Семья – это социальный институт воспитания. Именно в ней осуществляется преемственность поколений, социализация детей, что включает в себя передачу семейных ценностей и стереотипов поведения.

Семейное воспитание – это процесс сознательного формирования родителями духовных и физических качеств детей.

Таким образом, современные подходы к организации взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, предполагают создание системы диалогического общения через реализацию лично – ориентированного подхода на основе социального партнерства.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Федеральный закон «Об образовании в РФ» обязывает педагогов и родителей стать не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка.

В статье 44 Федерального закона «Об образовании в РФ» говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

В концепции дошкольного воспитания сказано, что «... семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьёй и детским садом...»

Таким образом, важно чтобы общение музыкального руководителя и родителей базировалось на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. В дошкольной организации ребенок получает музыкальное образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную музыкальную деятельность. Однако насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении.

2. Пояснительная записка

Актуальность данной программы состоит в том, что ее содержание отвечает требованиям обновления дошкольной образовательной стратегии, в рамках которой, создаются оптимальные условия для повышения культуры родителей, тем самым

ориентируя их на повышение активности и участия в музыкальном воспитательном процессе с целью развития личности ребенка.

Новизна и практическая значимость программы выражается в том, что ее реализация способствует созданию единой образовательно – воспитательной среды в дошкольной организации и семье через развитие социально – педагогической компетентности; повышается ответственность и заинтересованное отношение родителей за художественно – эстетическое воспитание детей в условиях семьи на основе использования обновленных форм взаимодействия: родители являются активными участниками реализации программы, возрастает степень доверия и уважение к работникам дошкольной организации.

Цель программы — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3. Принципы и подходы к реализации программы

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально – педагогическое наблюдение с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

4. Актуальность

В основе взаимодействия педагога и семьи воспитанника ДООУ по созданию единого пространства развития ребенка лежат следующие принципы:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Преемственность согласованных действий.
- Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДООУ.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не наставничество.
- Динамичность.
- Этапность реализации.

5. Особенности организации и проведения программы

Участники программы:

- Администрация ДОУ – организует и координирует работу по проекту, осуществляет ресурсное обеспечение проекта, готовит нормативно - правовую базу, разрабатывает научно- методическое оснащение;
- Педагоги ДОУ – взаимодействуют с родителями (законными представителями) и учреждениями образования и культуры в рамках социального партнерства;
- Родители (законные представители) – повышают педагогическую компетентность, участвуют в совместных мероприятиях, выставках, конкурсах, обмениваются опытом музыкального воспитания детей;
- Дети – участвуют в совместных мероприятиях.

Срок реализации: с сентября 2022 г. по май 2024г.

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный.

Срок реализации – сентябрь 2022, 2023 г.

Цель - определение целей и форм взаимодействия между субъектами процесса.

2 этап – основной.

Срок реализации - октябрь 2022 г. – апрель 2024 г.

Цель - реализация программ сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса.

3 этап – заключительный.

Срок реализации – май 2024 г.

Цель – подведение итогов взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников.

Риски.

Трудность привлечения родителей (законных представителей) к участию в мероприятиях ДОУ, особенно из проблемных семей;

Оптимизация педагогического коллектива.

Средства реализации.

Средства реализации заключаются в формах взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями).

Для реализации программы используются следующие

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно – аналитические:

- Анкетирование;
- Тестирование.

Наглядно – информационные:

- Стенды;
- Альбомы;
- Папки-передвижки;
- Фото – выставки.

Познавательные:

- Родительские собрания;
- Консультирование;
- Индивидуальные беседы;
- Круглые столы;
- Совместное создание развивающей среды.

Досуговые:

- Открытые просмотры музыкальной деятельности;
- Совместные праздники и развлечения;
- Дни здоровья;
- Экскурсии;
- Выставки;
- Творческие конкурсы;
- Совместные проекты;
- Дни открытых дверей.

6. Ожидаемые результаты программы

- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах музыкального воспитания детей;
- Повышение качества музыкального образования детей;
- Взаимодействие всех участников педагогического процесса выстраиваются по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи;
- Повышение детской самооценки, формирование самостоятельности;
- Развитие творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;
- Сближение родителей со своими детьми, привитие любви и уважения к членам семьи;
- Повышение личного авторитета педагога;
- Увеличение роста посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
- Проявление осознанного отношения к воспитанию и развитию ребёнка (понимание потребностей детей, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);
- Формирование теплых, дружеских взаимоотношений между детьми, педагогами, родителями;
- Повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей, родительская компетенция.

7. Критерии эффективности

- Рост посещаемости родителями (законными представителями) организуемых совместных мероприятий;

- Согласованность действий педагогов и родителей (законных представителей);
- Соответствие действий участников проекта целям и задачам проекта;
- Заинтересованность родителей (законные представители);
- Положительное общественное мнение родителей.
-

8. Этапы реализации программы

1 ЭТАП - ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Срок реализации: сентябрь 2022 г.

1. Анкетирование родителей всех групп «Музыкальное воспитание в семье».

Цель: выявить музыкально заинтересованные семьи.

Задачи:

изучить потребности и интересы родителей (законных представителей) в вопросах сотрудничества с детским садом (по музыкальному воспитанию).

2. Опрос родителей (законных представителей) с целью изучения предполагаемой помощи, исполнении роли родителя в организации совместных мероприятий.

Задачи:

установление индивидуальных контактов с каждой семьей ее членами для определения направлений взаимодействия.

3. Совещание при заведующей с членами творческой группы МКДОУ на тему «Сотрудничество ДОУ и семьи. Роль родителей в рамках реализации проекта»

Задачи:

Анализ результатов анкетирования, опроса родителей и педагогов; определение основных направлений деятельности по реализации проекта; организация творческой группы.

4. Подготовка нормативной базы для реализации проекта.

издание приказа заведующего о реализации проекта;

разработка Положения «Взаимодействие ДОУ и семьи в контексте ФГОС»

5. Посещение родительских собраний.

Задача: Познакомить с планом работы по музыкальному воспитанию.

2 ЭТАП - ОСНОВНОЙ

Срок реализации: октябрь 2022 г. – апрель 2024 г.

План работы музыкального руководителя по взаимодействию с родителями на 2022 -2023 учебный год.

месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей каждой группы и задачами музыкального воспитания на родительских собраниях. 2. День открытых дверей «Наш любимый детский сад». 3. Анкетирование «Музыкальное воспитание в семье» (все

	группы).
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Учим ребенка слушать музыку» (все группы). 2. Участие в подготовке и проведении Осенних праздников (изготовление костюмов и атрибутов) (все группы). 3. Участие в конкурсе «Чудеса Осени».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Фонопедические упражнения как профилактика простудных заболеваний» (старший дошкольный возраст). 2. Беседа «Создание условий для воспитания музыкой ребенка дома» (младший дошкольный возраст). 3. Совместная деятельность: Праздник ко Дню Матери «При солнышке тепло - при матери добро».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Малыш и музыка вокруг», «Музыка воспитывает и обучает». 2. Участие в подготовке Новогоднего утренника (все группы). 3. Практическая деятельность: участие в конкурсе «Новогодняя открытка».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Воспитание интереса у детей к музыке» (младший дошкольный возраст). 2. «Научите ребенка слушать музыку». Рекомендации к выбору репертуара классической музыки для слушания детям дома (старший дошкольный возраст).
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «В гостях у Масленицы» (совместный досуг) (все группы). 2. Консультация «Элементарное музицирование как средство творческого развития ребенка» (старший дошкольный возраст). 3. Консультация «Культура досуга в семье» (младший дошкольный возраст). 4. Оформление папки-передвижки «Дошколята - смелые ребята».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие родителей в изготовлении атрибутов и костюмов к празднику «8 Марта» (все группы). 2. Презентация «Возможности музыкальных пальчиковых игр в развитии речи дошкольников» (все группы). 3. Оформить стенд для родителей «Праздники в детском саду».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семинар-практикум «Речевые игры и упражнения» (все группы). 2. Консультация для родителей «Скоро Пасха» (старший дошкольный возраст). 3. Анкетирование (Выявление рейтинга успешности работы музыкального руководителя).
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка и проведения выпускного бала. 2. Беседа о музыкальных способностях детей по результатам итоговой диагностики (все группы).

	3. Консультация «Десять лучших песен о войне» (старший дошкольный возраст). 4. Совместная деятельность: «Рисуем музыку В.Я. Шаинского» (все группы).
--	---

План работы музыкального руководителя по взаимодействию с родителями на 2023 – 2024 учебный год.

месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей каждой группы и задачами музыкального воспитания на родительских собраниях. 2. День открытых дверей «Наш любимый детский сад». 3. Консультация «Музыка в семье, где растёт малыш» (младший возраст). 4. Консультация «Музыка в семье дошкольника» (старший возраст).
Октябрь	1. Консультация «Как и какую музыку слушать с детьми дома» (младший возраст). 2. «Организация домашней фонотеки» (старший возраст). 3. Участие в подготовке и проведении Осенних праздников (изготовление костюмов и атрибутов) (все группы). 4. Участие в конкурсе «Осенние сюрпризы».
Ноябрь	1. Консультация «Семейный культурный досуг» (все возрастные группы). 2. Коллоквиум «В единстве сила всех народов» (патриотическое воспитание дошкольника: посещение музеев, концертных программ, спортивных праздников и т.д.) (старший дошкольный возраст). 3. Совместная деятельность: Праздник ко Дню Матери «С любовью в сердце» (участие родителей).
Декабрь	1. Консультация «Музыкальные витамины для всей семьи» (все возрастные группы). 2. Участие в подготовке Новогоднего утренника (все группы). 3. Практическая деятельность: участие в конкурсе «Мастерская Деда Мороза».
Январь	1. Консультация «Зачем вашему ребёнку нужна музыка». 2. Размещение на сайте детского сада фотографий новых перкуссионных музыкальных инструментов «Играем в оркестре» (краткая характеристика каждого инструмента). 3. «Слушаем и исполняем в оркестре классическую музыку». Рекомендации к выбору репертуара классической музыки для слушания детям дома (старший дошкольный возраст). 4. Участие в празднике «Рождественские колокола»
Февраль	1. «В гостях у Масленицы» (совместный досуг) (все группы).

	<p>2. Мини – студия «Рисуем музыку». Выставка детских работ на сайте детского сада.</p> <p>3. Консультация «Культура досуга в семье» (младший дошкольный возраст).</p> <p>4. Тематический проект «Мама – самый лучший друг».</p>
Март	<p>1. Участие родителей в изготовлении атрибутов и костюмов к празднику «8 Марта» (все группы).</p> <p>2. Презентация «Игра на детских музыкальных инструментах в детском саду»</p> <p>3. Организация выставки «Народная кукла руками мамочки».</p>
Апрель	<p>1. Мастер – класс «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».</p> <p>2. Памятка «Материнская поэзия» (пестушки, колыбельные) (младший дошкольный возраст).</p> <p>3. Оформление лэпбука «Славим светлый День Победы» (литературный материал, песенный репертуар).</p>
Май	<p>1. Родительская экспертиза «Моё мнение о музыкальном воспитании детей в ДОУ» (Выявление рейтинга успешности работы музыкального руководителя).</p> <p>2. Беседа о музыкальных способностях детей по результатам итоговой диагностики (все группы).</p> <p>3. Определение перспектив деятельности ДОУ в рамках сотрудничества с родителями.</p> <p>4. Рекомендации родителям «Десять причин, чтобы поступить с ребёнком в музыкальную школу»</p> <p>5. Консультация «Расскажем детям о войне» (старший дошкольный возраст).</p> <p>6. Консультация «Развиваем речь ребёнка с использованием кукольного и пальчикового театра» (младший возраст).</p> <p>7. Подготовка и проведение выпускного бала.</p>

3 ЭТАП - ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Срок реализации: май 2024 г.

1. Совещание при заведующей с членами творческой группы.
2. Заседание Родительского комитета.
3. Сбор, обработка и обобщение практических материалов, соотнесение поставленных и прогнозируемых результатов с полученными (Май 2024 г.)
4. Общее родительское собрание. Итоги сотрудничества ДОУ и семьи в рамках реализации проекта. (Май 2024г.)
5. Рассмотрение результатов реализации проекта на итоговом педагогическом совете. Определение перспектив деятельности ДОУ в рамках сотрудничества с родителями. (Май 2024г.)

Достигнутые результаты.

- Повысилась компетентность родителей (законных представителей) в вопросах музыкального воспитания детей.
- Повысилось качество музыкального образования детей.
- Улучшилось взаимодействие всех участников педагогического процесса.
- Повысилась детская самооценка, сформировалась самостоятельность.
- Творческий потенциал каждого ребёнка развился с учётом его индивидуальности.
- Окрепло сближение родителей со своими детьми, прививая любовь и уважение к членам семьи.
- Повысился личный авторитет педагога.

9. Заключение

Взаимодействие музыкального руководителя с родителями (законными представителями) побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчуждённость, вселяет уверенность и решает многие проблемы по музыкальному воспитанию дошкольников.

Данные анкетирования по итогам года говорят о том, что проводимая работа позволяет повысить уровень компетентности родителей (законных представителей) в музыкальном воспитании детей и сделать их активными участниками педагогического процесса.

Таким образом, при активном взаимодействии детского сада и семьи в работе по музыкально-эстетическому воспитанию дошкольников показывает, что она становится наиболее эффективной. В результате, наблюдается увеличение числа родителей (законных представителей), принимающих участие в мероприятиях и занимающих активную позицию в воспитании и развитии ребёнка. Повышается компетентность родителей в вопросах эстетического воспитания, а также повышается уровень доверия родителей к ДОО. Происходит осознание родителями своей роли полноправного участника образовательного процесса, понимание своей значимости в эстетическом развитии и воспитании ребёнка.

10. Список использованной литературы

1. Арнаутова Е. П. «Основы сотрудничества педагога с семьёй дошкольника» - М., 1994.
2. Белоногова Г., Хитрова Л. «Педагогические знания – родителям» /Дошкольное воспитание. 2003. № 1.
3. Доронова Т.Н. «Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями» М.: «Сфера», 2002.
4. «Единое образовательное пространство детского сада, семьи и социума» Т. П. Колодяжная – Ростов-н/Д, 2002.
5. Осипова Л. Е. «Работа детского сада с семьёй» – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.