

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете
МАДОУ детский сад № 81
Протокол № 1
от «03» сентября 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ детский сад № 81

Ю.Г. Федотова
Приказ № 39/1-О от 03 сентября 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ШАХМАТЫ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 5-7 лет**

Срок реализации – 2 года (68 ак.ч. в год)

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Макарова Валерия Андреевна

г. Екатеринбург, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование раздела	Стр.
Раздел I.	ЦЕЛЕВОЙ	3-10
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
Раздел II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	11-15
2.1.	Описание образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе «Шахматы»	11
2.2.	Педагогический мониторинг освоения Программы	14
Раздел III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	16-26
3.1.	Характеристика обеспеченности методическими материалами и средствами обучения	16
3.2.	Учебный план	16
3.3.	Календарный учебный график	25
3.4.	Список печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов для реализации программы	26

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является полноценное развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей.

Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Таким образом, развитие творческой активности каждого ребенка является центральным звеном системы дополнительного образования и основным понятием в обеспечении результативности дошкольного образования в целом.

Необходимость разработки Программы дополнительного образования в дошкольном образовательном учреждении определяются спецификой образовательной деятельности, направленной на раскрытие потенциальных возможностей и способностей воспитанников, ее творческим характером и имеющимися возможностями для полноценного развития дошкольников.

Цель организации дополнительного образования в МАДОУ детский сад 81 - создание условий для повышения результативности образования на основе сохранения традиций и накопленного опыта по всем направлениям развития личности ребенка.

Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

- Обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей.
- Более полное использование образовательного потенциала семей, расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг.
- Совершенствование управления в организации дополнительных образовательных услуг.

Решение данных задач предполагает:

- создание условий для индивидуального развития личности ребенка и получение каждым дошкольником квалифицированных образовательных услуг с учетом его потребностей и пожеланиями родителей для обеспечения ранней социализации;
- обеспечение комплексного подхода к программам дополнительного образования с учетом направлений развития личности ребенка: познавательного, речевого, физического, художественно – эстетического, социально-личностного;
- формирование системы экспертизы используемых программ по дополнительному образованию дошкольников, отбора методических пособий, отвечающих современным требованиям, ожидаемым результатам и специфике дошкольного образования.

Общими характеристиками такой системы дополнительного образования являются:

- единое образовательное пространство;
- функционирование образовательного учреждения в течение полного дня;
- сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей и взрослых.

Направленность целей, задач и содержание дополнительного образования не повторяют задачи образовательных областей развития, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Шахматы» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования на основе методического пособия И.Г. Сухина «Шахматы первый год» и рассчитана на два года обучения с учетом возрастных особенностей детей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее – Программа)

предназначена для детей дошкольного возраста 5-7 лет и разработана на базе нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утверждён приказом МИНОБРНАУКИ России №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (с изменениями и дополнениями от 21 августа 2026г.);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Устав МАДОУ детский сад 81.

Актуальность программы. Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Направленность программы: Социально-гуманитарная.

Уровень ДОП: Стартовый (базовый).

Возраст детей: Программа «Шахматы» адресована для детей 5-7 лет.

Срок реализации: Программа «Шахматы» рассчитана на 2 года обучения с учетом возрастных особенностей детей (старшая, подготовительная группы).

На весь период обучения запланировано следующее количество занятий:

Первый год обучения (старшая группа) – 68 ак.ч. в год.

Второй год обучения (подготовительная группа) – 68 ак.ч. в год.

Форма реализации: очная.

Формы проведения занятий: вводные, традиционные, практические, занятия ознакомления, повторения, обобщения и контроля полученных знаний, комплексные, интегрированные, диагностические, игры-путешествия, нетрадиционные (театрализованные занятия, занятия-консультации и др.).

Режим занятий: Занятия проводятся два раза в неделю в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, возрастом воспитанников, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, утверждённых руководителем образовательной организации.

Занятия проводятся с детьми с 5-7 лет по подгруппам (10-12 детей). Длительность занятий определяется возрастом детей:

- в старшей группе не более 25 мин (дети 5-6);
- в подготовительной группе не более 30 мин (6-7).

Особенности реализации программы. Программа строится на следующих основаниях:

- соответствие программы формам дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность;
- творческий и продуктивный характер;
- открытый характер реализации;
- адаптированность для детей с ОВЗ.

Программой предусмотрено участие в **сетевых** проектах (конкурсах, фестивалях и др.) для детей старшего дошкольного возраста, с целью распространения результатов детской деятельности.

Особенности реализации программы для детей с ОВЗ. Образовательная деятельность по программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитывает особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), и направлена на решение следующих задач:

- оказание психолого-педагогической помощи;
- обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для воспитанников с выраженными проблемами коммуникации;
- воспитание самостоятельности и независимости при освоении доступных видов деятельности;
- формирование интереса к определенному виду деятельности в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Занятия в объединениях с воспитанниками с ОВЗ могут быть организованы как совместно с другими воспитанниками, так и в отдельных группах. Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него воспитанников с ОВЗ. В соответствии с особенностями контингента воспитанников МАДОУ детский сад № 81, в программе предусмотрено создание специальных условий для получения образования воспитанников с ТНР.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация Программы осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1. Развитие и тренировка психических процессов:

- обучение навыкам запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности; развитие логического мышления, ориентировки на плоскости, внимания, памяти;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений.

2. Развитие познавательных интересов:

- изучение основ шахматной игры;
- расширение кругозора.

3. Развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности.

4. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- активизирует объективность, самостоятельность, настойчивость, спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;

- уверенность в своих силах, стойкий характер, умение предвидеть исход событий;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта, культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

5. Подготовка ребёнка к школе.

Дети, вовлеченные в шахматы, лучше воспринимают в школе точные науки и быстрее делают домашнее задание.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- Принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов обучающего процесса.
- Принцип целостности представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
- Принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.
- Принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели.

Подходы:

- культурно исторический (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.), деятельностный (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), комплексный, личностный (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В.Довыдов, А.Н. Леонтьев и др.).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Шахматы» для детей старшего дошкольного возраста разработана на основе программы «Шахматы первый год» И.Г. Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок, а именно:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Ограничение подвижности»: фигура

против фигуры;

- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

«Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», - любил повторять А. Франс. Поэтому в программе, широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны старшим дошкольникам.

Возрастные особенности 5-6 лет

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными.

Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5 - 6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5 - 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Возрастные особенности 6-7 лет

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, самореализации.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6 - 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации.

При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6 - 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"> – формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; – формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; – развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
Метапредметные результаты	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной

	<p>деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные результаты	<ul style="list-style-type: none"> – формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; – овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; – развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Требования к уровню подготовки обучающихся

1 год обучения.

Должны знать:

- **Шахматные термины:** белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- **Название шахматных фигур:** ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;

- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;

- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

- Правильно располагать фигуры перед игрой;

- Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;

- Решать простые шахматные задачи.

2 год обучения.

Должны знать:

Шахматные термины: шахматная нотация, линейный мат, дебют, миттельшпиль, эндшиль, связка, цуцванг, жертва материала (фигуры);

- Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- Ценность шахматных фигур, сравнивать силу фигур;

- Основные способы защиты шахматных фигур.

Должны уметь:

- Решать простейшие задачи, связанные с выигрышем фигуры;

- Решать простейшие задачи, связанные с защитой фигур;

- Решать простейшие задачи, связанные с постановкой мата одинокому королю двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- Решать простейшие задачи, связанные с остановкой мата в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;

- Проводить элементарные комбинации на мат в два хода;

- Решать простейшие задачи, не передвигая шахматные фигуры по шахматной доске;

- Смотреть на элементарные шахматные позиции глазами противника.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.

- Решение шахматных задач.

- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

- Теоретические занятия, шахматные игры.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе «Шахматы»

В дошкольной организации на каждом занятии прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Программа разработана для детей старших и подготовительных групп.

Объем программы: Программа рассчитана 2 года обучения.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся 2 раза в неделю в старшей группе по 25 минут, в подготовительной - по 30 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов.

Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Учебный (тематический) план 1 год обучения (дети 5-6 лет)

1. **ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания:

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками.

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. **ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания:

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. **НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания:

«Мешочек». Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение». Важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания:

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания:

«Два хода». Для того чтобы ребёнок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребёнок отвечает двумя своими ходами. Разыгрывание партий между детьми, ребенком и педагогом.

Учебный (тематический) план 2 год обучения (дети 6-7 лет)

1. «КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ». Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания:

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: вертикаль «е»). Так называются все вертикали. Затем педагог спрашивает на какой вертикали стоят в начальном положении король, ферзь, слон и т.д.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: третья горизонталь).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например диагональ e1-a5).

«Какого цвета поле?» Педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее?» К демонстрационной доске вызывается два ребенка, и педагог предлагает им найти на доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания:

«Кто сильнее». Педагог оказывает детям две фигуры и спрашивает какая фигура сильнее и на сколько очков?

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить их на шахматных досках другие фигуры так, чтобы суммы очков в армиях педагога и ребенка были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. ПОСТАНОВКА МАТА ОДИНОКОМУ КОРОЛЮ. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания:

«Шах или мат?». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат?». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат черному королю в один ход.

«На крайнюю линию». Белым надо сделать такой ход, чтобы черный король отступит на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в 2 хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры.) Защита от мата.

Дидактические игры и задания:

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти такой ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и т.д. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, комбинации на мат.)

Дидактические игры и задания:

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

2.2. Педагогический мониторинг освоения Программы

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения. Оценка результатов освоения Программы (при необходимости) производится в форме:

- «освоил/не освоил» (содержательная оценка);
- педагогическое заключение (описание достижений ребенка).

Критерии сформированности умений и знаний детей 1 год обучения (5-6 лет):

Содержание первого года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с творчеством выдающихся шахматистов, учатся решать шахматные задачи.

Сформированы: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Узнаёт и различает

геометрические фигуры в различных положениях.

Не полностью сформированы: ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает правила хода каждой из фигур. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».

Не сформированы: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие о приёмах взятия фигур. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».

Критерии сформированности умений и знаний детей 2 год обучения (6-7 лет):

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с творчеством выдающихся шахматистов, учатся решать шахматные задачи.

Сформированы: ребенок имеет представление о правилах и истории шахмат. Умеет записывать ходы, используя шахматную нотацию. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Имеет представление о ценности шахматных фигур. Понимает важность первых ходов. Знает шахматную терминологию: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, цугцванг. Знает типичные позиции, к которым надо стремиться при матовании одинокого короля. Имеет представление о шахматных комбинациях и применяет их в игре. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях. У ребёнка развито логическое мышление.

Не полностью сформированы: ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Затрудняется записывать ходы, используя шахматную нотацию. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в шахматной терминологии. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях. Путается в типичных позициях, к которым надо стремиться при матовании одинокого короля. Затрудняется применять шахматные комбинации. Испытывает сложности самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполняет задания в среднем темпе.

Не сформированы: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, как записывать ходы, используя шахматную нотацию. Не ориентируется в шахматной терминологии. Не узнаёт геометрические фигуры в различных положениях. Не знает типичные позиции, к которым надо стремиться при матовании одинокого короля. Не знает, как применять шахматные комбинации. Не выполняет самостоятельно задания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Характеристика обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

Основное оборудование кабинета дополнительного образования:

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия;
- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур (1 шт.);
- столы для детей (6 шт.);
- стулья для детей (12 шт.);
- настольные шахматы (6 шт.);
- демонстрационные шахматы (3 в 1);

Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место педагога - ноутбук (1 шт.)

Список печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов для обеспечения образовательной деятельности

Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972 г.

Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы школе»: для начальных классов общеобразовательных учреждений. - 4-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких - Шахматы для детей: книга- сказка для совместного чтения родителей и детей. - Москва: Издательство АСТ, 2018.

Сухин И. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. Обнинск: Духовное возрождение, 2015.

Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы школе». Первый год обучения. 1500 малофигурных позиций. - 5-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2017.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ. - 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2017.

1000 шахматных задач: начальный уровень/ И.Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2017.

Электронные презентации в формате Power Point (автор И.Г. Сухин) - Шахматные загадки (1 шт.)

Электронная информационно-образовательная среда для обеспечения образовательной деятельности:

Интернет-ресурс: Шахматная библиотека: <http://webchess.ru/ebook/>

3.2. Учебный план

Учебный план устанавливает график и объем времени на оказание дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы».

Занятия по Программе проводятся для детей старшего дошкольного возраста 2 раза в неделю во вторую половину дня с педагогом дополнительного образования с середины сентября в начале учебного года и до конца мая учебного года.

Общее количество учебных недель – 34.

Общее количество занятий за учебный год – 68.

Продолжительность занятия составляет: для детей 5-6 лет - 25 минут, для детей 6-7 лет - 30 минут.

Учебный (тематический) план Первого года обучения (5-6 лет)

Наименование разделов и тем 1 года обучения	Количество занятий
«Шахматная доска»	2
«Шахматные фигуры»	2
«Начальное положение»	3
«Ладья»	4
«Слон»	4
«Ладья против слона»	3
«Ферзь»	4
«Ферзь против ладьи и слона»	4
«Конь»	4
«Конь против ферзя ладьи, слона»	4
«Пешка»	2
«Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня»	3
«Король»	3
«Король против других фигур»	2
«Шах»	4
«Мат»	4
«Ничья. Пат»	2
Рокировка	2
«Шахматная партия»	8
Шахматные викторины	4
Итоговое занятие	2
Всего занятий:	68

Учебный (тематический) план Второго года обучения (6-7 лет)

Наименование разделов и тем 2 год обучения	Количество занятий
Повторение программного материала	6
Краткая история шахмат	2
Шахматная нотация	4
Ценность шахматных фигур	3
Постановка мата одинокому королю	10
Достижение мата без жертвы материала	10
Шахматная комбинация	26
Повторение пройденного материала	5
Итоговое занятие	2
Всего занятий:	68

Учебный (тематический) план занятий по обучению игре в шахматы детей 1-го года обучения (5-6 лет)

Тема	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
Шахматная доска	<p>Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской.</p> <p>Демонстрационная шахматная доска. Поля (шахматные поля). Белые поля. Черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.</p> <p>Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта - хвастунишки».</p> <p>Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.</p> <p>Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали.</p> <p>Диагональ. Белая и черная диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагональ. Короткие диагонали.</p> <p>Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактическое задание «Диагональ». Цикл дидактических заданий «Помоги рассеянному художнику».</p>	<p>Находить белые и черные поля, белые и черные диагонали на шахматной доске.</p> <p>Правильно располагать шахматную доску. Распознавать горизонталь, диагональ и вертикаль. Считать количество полей в шахматных «дорожках»: горизонталях, вертикалях, диагоналях. Определять количество горизонталей, вертикалей на шахматной доске.</p> <p>Выявлять различия и сходства горизонталей, вертикалей и диагоналей. Находить на шахматной доске горизонтали, вертикали и диагонали. Сравнить диагонали по количеству полей.</p> <p>Делать вывод о том, в каких шахматных «дорожках» полей больше, чем в других.</p> <p>Играть в дидактические игры по теме. Решать занимательные задания о теме. Предлагать варианты развития сюжета в дидактических сказках.</p>
Шахматные фигуры	<p>Белые. Черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.</p> <p>Дидактические задания: «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».</p>	<p>Различать шахматные фигуры по цвету, форме и размеру.</p> <p>Играть в дидактические игры по теме.</p> <p>Решать занимательные задания о теме.</p>
Начальная расстановка фигур	<p>Начальное положение (начальная позиция). Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями и диагоналями, и начальным положением фигур. Работа с</p>	<p>Расставлять начальное положение.</p> <p>Находить ошибки в неправильно расставленной начальной позиции. Выявлять связь между «дорожками» шахматной доски и начальным положением.</p> <p>Разучивать рифмовку о начальном</p>

	<p>рифмовкой И.Г. Сухина «Я смотрю на первый ряд...».</p> <p>Дидактические задания и игры: «Мешочек», «Да, нет», «Мяч».</p>	<p>положении.</p> <p>Играть в дидактические игры по теме. Решать занимательные задания о теме.</p>
Ходы и взятие фигур	<p>Место каждой из фигур в начальном положении. Ход. Ход ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля. Невозможный ход. Взятие. Размен. Создание угрозы. Нападение на фигуры противника. Особенности использования цветных магнитов на демонстрационной доске.</p> <p>Белопольные и чернопольные слоны. Одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.</p> <p>Авторские дидактические задания: «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру» с каждой из фигур.</p> <p>Простые дидактические задания как основа решения более сложных.</p> <p>Авторские дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности», с каждой из фигур.</p> <p>«Доматовый» период обучения как модель тех или иных ситуаций, которые могут сложиться в реальной шахматной партии.</p>	<p>Воспроизводить на своей шахматной доске малофигурные позиции из учебного пособия.</p> <p>Выполнять ход и взятие каждой из шахматных фигур.</p> <p>Разменивать при необходимости однотипные фигуры.</p> <p>Совершать передвижения шахматных фигур не только на шахматной доске, но и в «уме» - во внутреннем плане.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных шахматных фигур на доске.</p> <p>Устанавливать общее и различие между дидактическими заданиями.</p> <p>Анализировать простейшие положения, возникающие в ходе дидактических игр.</p> <p>Ставить себя на место партнера при обдумывании хода - преодолевать эгоцентризм.</p> <p>Налаживать простейшие связи между своими шахматными фигурами.</p> <p>Нарушать взаимодействие неприятельских фигур.</p> <p>Выявлять главный фактор в той или иной позиции- тот, который помогает выбрать лучший ход.</p> <p>Находить алгоритм решения той или иной головоломки.</p> <p>Выявлять атакующие и защитительные ходы. Обосновывать выбор своего хода и решения задач.</p> <p>Замечать простейшие связи между фигурами. Находить парадоксальные ходы, которые позволяют решать занимательные задачи.</p> <p>Выбирать сильнейший ход.</p>
Цель шахматной партии	<p>Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.</p> <p>Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания</p>	<p>Воспроизводить на своей шахматной доске малофигурные позиции из учебного пособия.</p> <p>Объявлять шах, открытый шах, двойной шах.</p> <p>Освоить способы защиты от шаха.</p>

	<p>«Дай открытый шах», «дай двойной шах».</p> <p>Дидактическое задание «Кратчайший путь», как модель для поиска в той или иной позиции.</p> <p>Дидактическая игра «Первый шах». Цель игры. Мат ферзем, ладьей, конем, слоном, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход». Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».</p>	<p>Находить лучшую защиту от шаха. Ставить мат различными фигурами. Освоить способы, которые могут спасти худшую партию: пат и вечный шах. Различать шах и пат. Проводить короткую и длинную рокировку. Выбирать правильный ход из нескольких возможных. Обосновывать выбор своего хода в том или ином положении. Совершать передвижения шахматных фигур не только на шахматной доске, но и в «уме»- во внутреннем плане. Сравнивать положение белых и черных шахматных фигур на доске. Моделировать ситуации постановки мата. Играть в дидактические игры по теме. Решать занимательные задания о теме.</p>
Игра всеми фигурами из начального положения	<p>Правила поведения за шахматной доской. Игра без пояснений как лучше начинать шахматную партию.</p> <p>Шахматы — это время, пространство и материал. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию:</p> <ul style="list-style-type: none"> как можно быстрее вводить в игру свои фигуры; без необходимости не делать два хода подряд одной и той же фигурой; вводить в игру легкие фигуры раньше, чем тяжелые; для обеспечения безопасной позиции для короля выполнять рокировку; фигуры должны занимать активные позиции; фигуры должны занимать безопасные позиции; следует ограничивать подвижность фигур противника; не ставить более ценные фигуры под удар менее сильных фигур противника; особое внимание уделять центральным полям. 	<p>Выявлять главный фактор в той или иной позиции, который помогает объявить мат в один ход на первых ходах партии.</p> <p>Находить мат в один ход в коротких партиях.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных фигур на шахматной доске. Обосновывать выбор своего хода в том или ином положении. Выбирать правильный ход из нескольких возможных. Совершать передвижения шахматных фигур не только на шахматной доске, но и в «уме» - во внутреннем плане. Играть в дидактические игры по теме. Решать занимательные задания о теме.</p>

	Демонстрация коротких партий. Дидактическая игра «Два хода».	
Повторение программного материала	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, названия шахматных фигур, ходы шахматных фигур, белопольные, чернопольные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры. Шах, открытый шах, двойной шах, мат, пат, ничья, рокировка, шахматная партия, короткие партии.	<p>Проговорить основные термины шахмат: шахматная доска, белое поле, черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальная позиция, королевский фланг, ферзевой фланг, ход, взятие, нападение, шах, открытый шах, двойной шах, вечный шах, защита от шаха, мат, пат, рокировка, выигрыш, проигрыш, ничья, качество, легкая, тяжелая фигура.</p> <p>Повторить название всех шахматных фигур и основные правила шахмат: ходы и взятия каждой из фигур (в том числе взятие на проходе, превращение пешки, проведение короткой и длинной рокировки).</p>

Учебный (тематический) план занятий по обучению игре в шахматы детей 2-го года обучения (6-7 лет)

Тема	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
Повторение программного материала	<p>Шахматная доска, белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, большая белая и большая черная диагонали, центр.</p> <p>Ходы шахматных фигур. Нападение, шах, мат, пат. Выигрыш, ничья.</p> <p>Начальное положение.</p> <p>Работа с презентациями – сказками И.Г. Сухина.</p> <p>Короткая и длинная рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.</p> <p>Варианты ничьей. Самые общие рекомендации разыгрывания дебюта.</p> <p>Задания на мат в один ход.</p> <p>Демонстрация коротких партий.</p> <p>Дидактические игры и задания: «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</p>	<p>Проговорить основные термины шахмат: шахматная доска, белое поле, черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальная позиция, королевский фланг, резервный фланг, ход, взятие, нападение, шах, открытый шах, двойной шах, вечный шах, защита от шаха, мат, пат, рокировка, выигрыш, проигрыш, ничья, качество, легкая фигура, тяжелая фигура.</p> <p>Повторить название всех шахматных фигур и основные правила шахмат: ходы, взятия каждой из фигур (в том числе взятие на проходе, превращение пешки, проведение короткой и длинной рокировки).</p> <p>Предлагать развитие сюжета в презентациях - сказках.</p>
Краткая история шахмат	<p>Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чутуранга и шатрандж.</p> <p>Шахматы проникают в Европу. Работа с презентацией – сказкой. Коротко о чемпионах мира по шахматам.</p> <p>Легенда о радже и мудреце.</p>	<p>Получить первое представление об истории шахмат.</p> <p>Оценить поступки раджи и мудреца - изобретателя шахмат в легенде о «Радже и мудреце».</p> <p>Предлагать развитие сюжета в презентациях - сказках.</p>
Шахматная нотация	<p>Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель».</p> <p>Рифмовка И.Г. Сухина «Мы сидели на крыльце...».</p> <p>Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Работа с презентации И.Г. Сухина «Шахматы второй год: материалы к урокам. Шахматная нотация».</p>	<p>Находить на шахматной доске каждую горизонталь, вертикаль, диагональ и конкретное шахматное поле в соответствии с шахматной нотацией.</p> <p>Называть цвет того или иного поля: глядя на шахматную доску и не глядя на нее – совершая необходимые операции «в уме».</p> <p>Отличать краткую и полную шахматную нотацию.</p> <p>Записывать начальное положение и ходы шахматной партии.</p>
Ценность шахматных фигур	<p>Сравнительная сила шахматных фигур.</p> <p>Дидактические задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны». Работа с презентацией И.Г. Сухина «Ценность шахматных фигур». Достижение</p>	<p>Оценивать соотношение сил на шахматной доске в малофигурной учебной позиции.</p> <p>Находить атакующие и защитительные ходы в том или ином учебном</p>

	<p>материального перевеса.</p> <p>Дидактическое задание «Выигрыш материала»: выигрыш ферзя, ладьи, слона, коня, пешки. Способы защиты.</p> <p>Дидактическое задание «Защита» уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя, защита атакующей фигуры другой фигурой, перекрытие контратака.</p>	<p>положении.</p> <p>Выбирать правильный ход из нескольких возможных.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных фигур на шахматной доске.</p> <p>Выявлять прием, с помощью которого можно достичь материального перевеса: ограничение подвижности, нападение, шах, открытый шах, двойной шах, двойной удар, превращение пешки, связка, открытое нападение, взятие на проходе и т.д.</p> <p>Определять способ защиты, с помощью которого можно сохранить материальное равенство: уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя, защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака.</p> <p>Обосновать свой выбор в том или ином положении.</p> <p>Совершать передвижение шахматных фигур не только на шахматной доске, но и «в уме» - во внутреннем плане.</p> <p>Решать дидактические задания по теме.</p>
Постановка мата одинокому королю	<p>Типичные позиции, к которым нужно стремиться при постановке мата одинокому королю. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Примеры постановки мата одинокому королю.</p> <p>Дидактические задания:</p> <p>«Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</p>	<p>Выявлять какая ситуация создалась на шахматной доске, шах, пат или мат.</p> <p>Объявлять мат в один ход. Оттеснять неприятельского короля на крайнюю линию.</p> <p>Вынуждать короля противника отступить на угловое поле.</p> <p>Моделировать ситуации постановки мата. Ставить мат в два хода.</p> <p>Водить позиции к известным положениям, в которых достигается мат в один ход.</p> <p>Выбирать правильный ход из нескольких возможных.</p> <p>Обосновывать выбор своего хода том или ином положении.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных фигур на шахматной доске.</p> <p>Совершать передвижение шахматных фигур не только на шахматной доске, но и «в уме» - во внутреннем плане.</p> <p>Решать дидактические задания по теме.</p>
Достижение мата без жертвы	<p>Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Защита от мата в эндшпиле.</p>	<p>Объявить мат в два хода неприятельскому королю в эндшпиле, миттельшпиле и дебюте.</p>

материала	<p>Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте.</p> <p>Защита от мата в дебюте.</p> <p>Дидактические задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».</p>	<p>Использовать прием «Ограничение подвижности» для создания ситуации цугцванга.</p> <p>Находить защиту от мата в один ход в эндшпиле, миттельшпиле, дебюте.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных фигур на шахматной доске.</p> <p>Обосновывать выбор своего хода в том или ином положении.</p> <p>Моделировать ситуации постановки мата.</p>
Шахматная комбинация	<p>Шахматные комбинации как элемент шахматного искусства. Матовые комбинации, Жертва в шахматах. Темы матовых комбинаций.</p> <p>Темы отвлечения, завлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, уничтожения защиты, «рентгена», освобождение пространства (поля, горизонтали, вертикали, диагонали), батареи, связи, пассивные жертвы, перекрытия. Матовые комбинации, в которых используются сочетание тематических приемов.</p> <p>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Работа с презентацией И.Г. Сухина «Гарри Поттер играет в шахматы».</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы отвлечения, завлечения, уничтожения защиты, связи, освобождения пространства, перекрытия, превращение пешки. Сочетание тактических приемов.</p> <p>Дидактические задания «Выигрыш материала», «Проведи пешку в ферзи».</p> <p>Комбинации для достижения ничьей.</p> <p>Комбинации на пат. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Типичные комбинации в дебюте.</p> <p>Дидактическое задание «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода».</p>	<p>Проводить несложные шахматные комбинации.</p> <p>Объявлять мат в два хода, используя приемы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, уничтожения защиты, «рентгена», освобождения пространства, батареи, связи, пассивной жертвы, перекрытия и сочетание тематических приемов.</p> <p>Достигать ничьей в худших положениях применением комбинации на пат и вечный шах. Проводить простейшие комбинации в дебюте.</p> <p>Выбирать правильный ход из нескольких возможных.</p> <p>Сравнивать положение белых и черных фигур на шахматной доске.</p> <p>Обосновывать выбор своего хода том или ином положении.</p> <p>Моделировать ситуации постановки мата.</p> <p>Совершать передвижения шахматных фигур не только на шахматной доске, но и «в уме»- во внутреннем плане.</p> <p>Решать дидактические задания по теме.</p>
Повторение программного материала	<p>Сравнительная ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. остановка мата одинокому королю. Достижение мата без жертвы материала.</p> <p>Шахматные комбинации. Матовые</p>	<p>Оценивать соотношение сил на шахматной доске в малофигурной шахматной позиции.</p> <p>Находить атакующие или защитительные ходы в том или ином учебном положении.</p> <p>Объявлять мат в один и в два хода.</p>

	комбинации. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей. Типичные комбинации в дебюте.	Проводить простейшие комбинации в дебюте. Выбирать правильный ход из нескольких возможных. Обосновывать выбор своего хода в том или ином положении. Совершать передвижения шахматных фигур не только на шахматной доске, но и «в уме»- во внутреннем плане. Решать дидактические задания по теме.
--	--	---

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» составлен на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

- Постановление главного государственного санитарного врача Р.Ф. Об утверждении СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г. №2;

- Устав МАДОУ детского сада № 81 с изменениями (дополнениями).

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» реализуется на внебюджетной основе. Дневной регламент дополнительного образования: во второй половине дня в период самостоятельной и совместной с педагогом деятельности в кабинете дополнительного образования.

№	Вид образовательной деятельности	Месяц	Количество часов в неделю (время мин.)	Всего часов в месяц (время мин.)	Всего часов в год (время мин.)
1	Первый год обучения. 5-6 лет	сентябрь	2 (25 мин.)	6 (150 мин.)	68 ак.ч. 1700 мин.
		октябрь	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		ноябрь	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		декабрь	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		январь	2 (25 мин.)	6 (150 мин.)	
		февраль	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		март	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		апрель	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		май	2 (25 мин.)	8 (200 мин.)	
		июнь-август	Летний оздоровительный период		
2	Второй год обучения. 6-7 лет	сентябрь	2 (25 мин.)	6 (180 мин.)	68 ак.ч. 2040 мин.
		октябрь	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		ноябрь	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		декабрь	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		январь	2 (30 мин.)	6 (180 мин.)	
		февраль	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		март	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		апрель	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		май	2 (30 мин.)	8 (240 мин.)	
		июнь-август	Летний оздоровительный период		

3.4. Список печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов для обеспечения образовательной деятельности

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972 г.
2. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы школе»: для начальных классов общеобразовательных учреждений. - 4-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
3. Сухин И. Шахматы для самых маленьких - Шахматы для детей: книга- сказка для совместного чтения родителей и детей. - Москва: Издательство АСТ, 2018.
4. Сухин И. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. Обнинск: Духовное возрождение, 2015.
5. Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы школе». Первый год обучения. 1500 малофигурных позиций. - 5-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2017.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ. - 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2017.
7. 1000 шахматных задач: начальный уровень/ И.Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2017.
8. Электронные презентации в формате Power Point (автор И.Г. Сухин) - Шахматные загадки (1шт.)

Электронная информационно-образовательная среда для обеспечения образовательной деятельности:

Интернет-ресурс: Шахматная библиотека: <http://webchess.ru/ebook/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371660074888859087048976591267004376187460753299

Владелец Федотова Юлия Геннадьевна

Действителен с 21.09.2026 по 21.09.2027